Dane aktualne na dzień: 10-11-2026 15:57

Link do produktu: https://www.alfatronik.com.pl/rejestrator-dzwieku-zoom-h5studio-4-sciezki-32-bit-float-wejscia-xlr-p-1261.html

Rejestrator dźwięku Zoom H5studio - 4 ścieżki, 32-bit float, wejścia XLR

Cena	**1 499,00 zł**
W magazynie	**Dostępny**
Czas dostawy	**jeden dzień roboczy**
Kod produktu	**DYK-555**
Producent	**Zoom**

Opis

Rejestrator dźwięku Zoom H5studio - 4 ścieżki, 32-bit float, wejścia XLR

Nagranie rozmowy, wywiadu ze świadkiem czy spotkania traci wartość, gdy głos jest przesterowany albo zagłuszony szumem. **Zoom H5studio** to ręczny rejestrator dźwięku, który zapisuje w formacie **32-bit float**, a jednocześnie pozwala ręcznie ustawić poziom na każdym kanale. Wbudowane mikrofony stereo i dwa wejścia XLR rejestrują kilka źródeł naraz, każde na osobnej ścieżce.

To urządzenie do jawnego dokumentowania rozmów. Wymiary **86 × 206 × 54,6 mm** i masa **410 g** (z bateriami) wykluczają noszenie go w kieszeni, za to dają kontrolę nad zapisem bez potrzeby korzystania ze studia.

Zapis 32-bit float

- Głośny śmiech czy trzaśnięcie drzwiami nie przesterowuje nagrania
- Fizyczne pokrętła wzmocnienia dla każdego kanału
- Plik gotowy do odsłuchu, bez obróbki w programie do edycji

Nagrywanie wielościeżkowe

- Do 6 ścieżek jednocześnie: 4 osobne ślady i miks stereo

- Próbkowanie 44,1/48/96/192 kHz
- Osobna ścieżka dla każdego mikrofonu

Wejścia XLR/TRS

- Dwa zatrzaskiwane gniazda combo XLR/TRS
- Zasilanie phantom +48 V
- Szum własny przedwzmacniaczy -127 dBu EIN

Zasilanie

- 4 baterie AA (alkaliczne, litowe lub NiMH)
- Do ok. 21 godzin nagrywania na bateriach litowych
- Zasilacz AD-17 albo port USB

Mikrofony XY 19,4 mm w zestawie

W komplecie jest kapsuła **XYH-5s** z dwoma mikrofonami kierunkowymi **19,4 mm** w układzie **XY 90°**. Przyjmują dźwięk do **140 dB SPL**, a dynamika kapsuły wynosi **123 dB**. Rejestrator ustawiony na środku stołu zbiera głosy kilku rozmówców z czytelną panoramą stereo, co ułatwia rozpoznanie, kto mówi.

Zapis 32-bit float i pokrętła wzmocnienia

Format **32-bit float** ma taki zapas, że głośny śmiech czy trzaśnięcie drzwiami nie przesterowuje nagrania. Zoom H5studio ma przy tym fizyczne **pokrętła wzmocnienia** dla każdego kanału. Ustawiając poziom podczas nagrania, dostajesz plik gotowy do odsłuchu, bez obróbki w programie do edycji.

Nagrywanie wielościeżkowe: 4 ścieżki i miks stereo

Rejestrator zapisuje do **6 ścieżek jednocześnie**: cztery osobne ślady (mikrofony XY oraz wejścia 1 i 2) i miks stereo. Próbkowanie: **44,1/48/96/192 kHz**, przy czym miks stereo dostępny jest przy ustawieniach do 96 kHz. Osobna ścieżka dla każdego mikrofonu pozwala podgłośnić jednego rozmówcę bez wpływu na pozostałych.

Wejścia XLR/TRS z przedwzmacniaczami serii F

Dwa zatrzaskiwane gniazda **combo XLR/TRS** obsługują zasilanie **phantom +48 V** i sygnał liniowy do **+24 dBu**. Przedwzmacniacze mają szum własny **-127 dBu EIN** (szum odniesiony do wejścia), a podwójne przetworniki A/C dają tor o dynamice **132 dB**. Podłączysz tu mikrofon pojemnościowy, odbiornik systemu bezprzewodowego albo wyjście miksera z

sali konferencyjnej.

Limitery i ekranowanie przed zakłóceniami

Limitery **look-ahead** obniżają poziom, zanim dojdzie do przesterowania (przydatne w trybie 16/24-bit). Ekranowanie **RF** ogranicza brzęczenie od telefonów i routerów Wi-Fi, co ma znaczenie, gdy obok rejestratora leży kilka smartfonów uczestników spotkania.

Wymienne kapsuły mikrofonowe

Zoom H5studio obsługuje **System kapsuł 3.0**: kapsułę XY zastąpisz mikrofonem kierunkowym **SSH-6e** (do nagrań z dystansu) lub kapsułą **EXH-6e** z dwoma dodatkowymi wejściami XLR/TRS. Kapsuły są sprzedawane osobno.

Odsłuch, wyjścia i ekran

Wyjście słuchawkowe ma moc **20 mW** na kanał, a wyjście liniowe **jack 3,5 mm** przesyła dźwięk do kamery. Głośnik **250 mW** pozwala sprawdzić nagranie na miejscu, a kolorowy wyświetlacz **2"** pokazuje przebieg fali i poziomy w czasie rzeczywistym.

Interfejs audio USB-C

Przez **USB-C** rejestrator działa jako interfejs **4 wejścia / 2 wyjścia** dla Mac, Windows, iOS i Android. Podczas transmisji może równolegle zapisywać kopię zapasową na kartę microSD (wtedy przy **44,1 lub 48 kHz**).

Zasilanie i czas pracy na bateriach

Zasilanie zapewniają **4 baterie AA** (alkaliczne, litowe lub NiMH), zasilacz **AD-17** albo port USB. Według testów producenta przy nagrywaniu z kapsuły XY baterie alkaliczne wystarczają na ok. **15 godzin**, litowe na ok. **21 godzin**. Przy czterech ścieżkach i odsłuchu w słuchawkach czas spada do ok. **6 godzin** (alkaliczne) lub **11,5 godziny** (litowe), więc na całodniowe sesje warto mieć zapas ogniw.

Sterowanie z telefonu i timecode

Z opcjonalnym adapterem **BTA-1** rejestratorem steruje się z aplikacji **Zoom Handy Control & Sync** (iOS i Android). Adapter **TCA-1** dodaje kod czasowy do synchronizacji dźwięku z obrazem z kamer.

Funkcje usprawniające pracę z nagraniami

Tryb **mono** porządkuje zapis wywiadu, a filtr **low-cut** tłumi dudnienie od klimatyzacji czy ruchu ulicznego. Funkcja normalizacji eksportuje pliki do 16- lub 24-bitowego WAV.

Aspekty prawne nagrywania rozmów

Posiadanie i używanie rejestratora dźwięku jest w Polsce legalne. Możesz nagrywać rozmowy, w których sam uczestniczysz, także bez zgody rozmówcy, a w sprawach cywilnych sądy często dopuszczają takie nagrania jako dowód. Rejestrowanie cudzych rozmów, w których nie bierzesz udziału, stanowi przestępstwo z **art. 267 § 3 Kodeksu karnego**. Nagrywając osoby identyfikowalne poza czysto prywatnym kontekstem (np. zebranie w firmie), stajesz się administratorem danych w rozumieniu RODO i powinieneś poinformować uczestników (**art. 13 RODO**). Przy zastosowaniach komercyjnych skonsultuj się z prawnikiem.

Zastosowania

- **Dokumentowanie spotkań i negocjacji** - zapis rozmowy z kontrahentem z osobnymi ścieżkami dla mikrofonów stołowych.
- **Wywiady i rozmowy ze świadkami** - nagranie z udziałem detektywa lub pełnomocnika jako materiał do protokołu.
- **Rejestracja w terenie** - zapis zgromadzenia lub dźwięku do kamery przez wyjście liniowe.

Grupa docelowa

- **Prywatni detektywi** - dokumentują rozmowy z klientami i świadkami, w których uczestniczą.
- **Działy bezpieczeństwa i HR** - nagrywają jawne postępowania wyjaśniające.
- **Osoby w sprawach rodzinnych i spadkowych** - utrwalają własne rozmowy, np. ustalenia przy podziale majątku.
- **Dziennikarze i twórcy wideo** - nagrywają wywiady i dźwięk do filmów.

FAQ - Najczęściej zadawane pytania

- **Czy rejestrator Zoom H5studio nagrywa w formacie MP3?**
  Nie, Zoom H5studio zapisuje wyłącznie pliki WAV. Plik do wysłania mailem przekonwertujesz na MP3 w programie do edycji audio.
- **Jaka karta microSD pasuje do Zoom H5studio?**
  Rejestrator przyjmuje karty microSDHC i microSDXC o pojemności do 2 TB. Karta nie jest dołączona do zestawu, a listę przetestowanych modeli znajdziesz na stronie producenta.
- **Czy w Zoom H5studio można odtwarzać nagranie wolniej przy transkrypcji?**
  Tak, prędkość odtwarzania ustawisz od 0,5x do 2,0x. Funkcja powtarzania A-B zapętla wybrany fragment, np. niewyraźne zdanie.
- **Czy do Zoom H5studio podłączę mikrofon krawatowy z wtykiem jack 3,5 mm?**
  Tak, kapsuła XYH-5s ma gniazdo stereo mini jack z zasilaniem plug-in power 2,5 V. Mikrofony z wtykiem XLR wymagające zasilania phantom podłączysz do wejść 1 i 2.

Gwarancja i zwroty

Dbając o pełną satysfakcję naszych klientów, zapewniamy profesjonalny serwis gwarancyjny oraz pogwarancyjny dla wszystkich naszych produktów. Zgodnie z obowiązującymi przepisami, masz prawo do zwrotu zakupionego urządzenia w ciągu 14 dni bez podawania przyczyny. Wystarczy, że skontaktujesz się z naszym działem obsługi klienta i postąpisz zgodnie z procedurą zwrotu.

Jeśli szukasz sprzętu do jawnego dokumentowania rozmów z kontrolą nad każdą ścieżką, rejestrator Zoom H5studio sprawdzi się przy biurku i w terenie. Sprawdź ofertę już dziś, a jeśli potrzebujesz mniejszego urządzenia, zobacz pozostałe dyktafony szpiegowskie i operacyjne w naszym sklepie.

Dane techniczne

Typ urządzenia	Ręczny rejestrator dźwięku
Format zapisu	• WAV 32-bit float • tryb 16/24-bit
Częstotliwość próbkowania	44,1/48/96/192 kHz
Liczba ścieżek	• do 6 jednocześnie (4 ślady + miks stereo)

	• miks stereo przy ustawieniach do 96 kHz
Kapsuła w zestawie	XYH-5s, 2 mikrofony kierunkowe 19,4 mm, układ XY 90°
Maks. ciśnienie akustyczne (kapsuła XY)	140 dB SPL
Dynamika kapsuły	123 dB
Wejścia	• 2 × zatrzaskiwane combo XLR/TRS • stereo mini jack w kapsule XYH-5s (plug-in power 2,5 V)
Zasilanie phantom	+48 V
Maks. poziom sygnału liniowego	+24 dBu
Szum własny przedwzmacniaczy	-127 dBu EIN
Dynamika toru	132 dB
Funkcje	• limitery look-ahead • ekranowanie RF • filtr low-cut • tryb mono • normalizacja do WAV 16/24-bit • odtwarzanie 0,5x-2,0x • powtarzanie A-B
Wyjście słuchawkowe	20 mW na kanał
Wyjście liniowe	jack 3,5 mm
Głośnik	250 mW
Wyświetlacz	kolorowy 2"
Interfejs audio USB	• USB-C, 4 wejścia / 2 wyjścia • Mac, Windows, iOS, Android • kopia na microSD przy 44,1 lub 48 kHz
Nośnik danych	microSDHC/microSDXC do 2 TB (brak w zestawie)
Zasilanie	• 4 × AA (alkaliczne, litowe, NiMH) • zasilacz AD-17 • port USB
Czas pracy (kapsuła XY)	• ok. 15 h (alkaliczne) • ok. 21 h (litowe)
Czas pracy (4 ścieżki + słuchawki)	• ok. 6 h (alkaliczne) • ok. 11,5 h (litowe)
Kompatybilne kapsuły	System kapsuł 3.0: SSH-6e, EXH-6e (sprzedawane osobno)
Akcesoria opcjonalne	• BTA-1 (aplikacja Zoom Handy Control & Sync) • TCA-1 (timecode)
Wymiary	86 × 206 × 54,6 mm
Masa	410 g (z bateriami)

Zestaw zawiera

- rejestrator Zoom H5studio
- kapsuła mikrofonowa XYH-5s (mikrofony XY 19,4 mm)